



Fundación Educacional Mater Dei
Siervas de María Dolorosa
Coyhaique.

SOLUCIONARIO GUÍA: EL CIRCO DE LAS MARIPOSAS

Asignatura:	EREC RELIGION
Curso(s):	1°M A y B
Profesor(a):	DANIEL VASQUEZ
Fecha:	8 ABRIL 2020

Este solucionario es sólo un aporte y orientación desde la signatura a algunas respuestas que hayan realizado los estudiantes y que consisten básicamente en el análisis reflexivo y conclusiones personales en relación al film observado.

RESPUESTAS CUESTIONARIO

1.-Qué fue lo que más te impresionó del cortometraje.

(TRABAJO PERSONAL)

2.-Nombra y explica dos situaciones que experimenta el protagonista (Will) en la historia.

(TRABAJO PERSONAL) (APORTE)

a.-En la escena del río se puede apreciar su transformación de oruga a mariposa, cuando pide ayuda para cruzar y el director sr. Méndez le niega dicha ayuda, aun cuando le brinda la ayuda más grande que nadie se la había brindado en la vida, le da la fuerza y la fe necesaria para poder hacer las cosas por sí mismo y al caer al agua reacciona y se da cuenta que es posible salir adelante si se lo propone.

b.- (TRABAJO PERSONAL)



3.-Qué diferencias se producen entre los dos circos (APORTE)


CIRCO DE LOS FENOMENOS	CIRCO DE LAS MARIPOSAS
<ul style="list-style-type: none">-Atracción de circo- Se disfruta observando las rarezas o la discapacidad al nivel del morbo, de personas usadas para entretener al público y evidenciar así "<i>los errores de la naturaleza</i>".-Ambiente de segregación social-Baja autoestima y bajo autoconcepto.-Pérdida del sentido de la vida y de la pertenencia al ser considerado como simple rareza.-Se aprecia lo externo- Al no tener extremidades, Will se sentía incapaz de ser autosuficiente y hacer cosas nuevas.	<ul style="list-style-type: none">-Espectáculo de virtuosismo artístico.-Oportunidad de creer en sí mismo.- Educa en el valor de sí mismo y la autosuperación personal.-Existe amor, poder, determinación y coraje en el ambiente.-Hacer cosas magnificas y bellas para que cualquiera que los vea se sienta feliz.-Potencia las capacidades de los artistas y tapa sus defectos.- Se demuestra lo maravilloso que es, cuando se tienen confianza en sí mismos, se aceptan y se sienten parte del circo.- No está en el circo por su aspecto extraño, sino por lo que él es y lo que puede hacer.- personas valientes y seguras de sí mismas



4.-Se puede considerar como una maldición el hecho que Will haya nacido discapacitado? Explica (APORTE)

La naturaleza se equivocó. No. La discapacidad también es una gran oportunidad de demostrar al mundo y a las personas de que lo primero que hay que desarrollar en esta vida es la capacidad de amar. Como nos lo encomendó Jesús: "Amaos los unos a los otros". Y eso parte por aceptar a los demás tal cual como son. Estamos aquí para amar y ser amados. Esa es nuestra esencia. Y el rechazo de aquellos que se mofan o se alejan de las personas con capacidades diferentes sólo refleja la pobreza y el vacío que hay en sus corazones. El film es un proceso de transformación: como ocurre con Will que se transforma de "oruga" en "mariposa". Él pensaba que sus limitaciones eran determinantes, mayores que él mismo, hasta que un día se dio cuenta con ayuda de Méndez, que tenía habilidades escondidas y tenía la posibilidad de demostrar que aun no teniendo piernas ni brazos podía mucho que ofrecer y aportar y ser feliz, como hay otros que siendo personas "normales" no ofrecen y no aportan en absoluto por su egoísmo.

5.-Fundamenta en qué casos los seres humanos actúan como "oruga" y qué casos como "mariposa" (APORTE)

<p>ORUGA</p> 	<p>Cuando sienten que están en "proceso" de formación o de cambio en sus vidas.</p> <p>Cuando consideran que no son normales aún, pues no han logrado nada.</p> <p>Cuando se dejan llevar por las frustraciones, el desánimo y las apariencias.</p> <p>Cuando tiene una visión limitada de las personas, son prejuiciosas, temerosas, pierden el sentido del humor, les falta la alegría, son fatalistas y pesimistas.</p> <p>-Poca valoración, poco esfuerzo.</p>
---	--



MARIPOSA



- Cuando se tiene confianza y seguridad en sí mismos. La persona es un fin en sí mismo.
- Muestra lo bello que es la vida y los seres vivos.

6.- Qué valores cristianos están en juego en el cortometraje. Nómbralos y explícalos

VALOR	FUNDAMENTO
1.- ACEPTACION PERSONAL	El cristianismo fomenta el respeto por la persona y su dignidad, es decir toda persona vale por lo que es y no por su apariencia. Pero se debe partir por el respeto y la valoración de sí mismo. Sentir que Dios nos ama tal cual somos y nos quiere así
2.-SUPERACIÓN	El no desanimarse a pesar de los fracasos. Nunca rendirse, pues el éxito está a la vuelta de la esquina. Sólo se necesita humildad y trabajo constante. Las ganas de levantarse y continuar, con la confianza, de que cada pequeño paso es una victoria, un triunfo. Sentido de la perseverancia.
3.-AMISTAD	Fue la clave para que Will llegara a la meta. El apoyo, compañerismo, la guía, el consejo son dones que nos proporciona el Espíritu Santo para ponerlos al servicio de los demás, especialmente a los más débiles.



Fundación Educacional Mater Dei
Siervas de María Dolorosa
Coyhaique.

7.- Explica el sentido de la frase:

“Cuanto más grande sea la lucha, más grande será el triunfo.

(APORTE):

Superar su adversidad le significa a Will un reto enorme del que podrá triunfar, sólo tras ejercitar su propia voluntad y trabajar duramente creyendo ante todo en sí mismo. Albert Einstein decía: *“el genio es 1% de talento y 99% de trabajo”, o lo que es lo mismo: “1% de inspiración y 99% de transpiración”.*

Al protagonista, afrontar el reto habrá valido la pena. Más aún, el hecho de rodearse de gente buena como el sr. Méndez y compañía, fue necesario, ya que le ayudaron a creer en este propósito, exigiéndole más de sí.

Finalmente, la magia final de “lo imposible” se hizo realidad y Will se convirtió en una persona más plena y feliz al disfrutar de este gran triunfo.