



### SOLUCIONARIO GUÍA: GÉNERO NARRATIVO

<b>Asignatura:</b>	Lenguaje
<b>Curso(s):</b>	2do Medio A y B
<b>Profesor(a):</b>	Carolina A. Cartagena C.
<b>Fecha:</b>	Miércoles, 8 de abril de 2020.

Este solucionario sirve para comparar tus respuestas, según lo contestado en la Guía y poder comprobar lo que sabes y lo que debes reforzar. Te sugiero utilizarlo, después que hayas respondido todas las preguntas.

#### ACTIVIDAD: Completa según las instrucciones.

##### I. INFORMACIÓN GENERAL:

Título del cuento	El Charlestón
Autor	José Donoso
Tipo de narrador. Fundamente	Narrador protagonista. La historia es relatada desde su punto de vista, todo lo que se sabe sobre los demás es desde su perspectiva. El relato se realiza en 1ra persona.
Tipo de mundo que representa. Fundamente	Mundo realista. La descripción de la historia se asemeja al mundo tal como lo conocemos, no existen elementos fantásticos y maravillosos. Es realista porque fácilmente pudo haber ocurrido en nuestra realidad.

COMPRENSIÓN DE TEXTO. Responda en los espacios designados, cuidando su redacción y ortografía.

1. Mencione a los personajes principales y luego realice una descripción física y psicológica de ellos.

Narrador	Jaime	Memo
Aficionado al fútbol. Rubio y un poco gordo, nieto de yugoslavos por parte de madre, tiene la misma edad que sus amigos: 23 años. Al igual que ellos, le gusta mucho el vino. Es egresado del Pedagógico, pero aún tiene pocas horas	Aficionado al fútbol, es empleado en el Ministerio de Obras Públicas. No gana un dineral, pero tiene buen futuro. Es el menos fachoso de los tres, chiquitito y bien negro, con el pelo bien calzado en la frente y un bigote que se lo cuida	Aficionado al fútbol, solo piensa en mujeres, aunque no tiene tan buena suerte. Es un tipo bien parecido, delgado, con el pelo negro bien engominado, siempre anda elegante porque tiene un hermano que es cortador en una sastrería de lujo. Es



donde trabaja.	muchísimo. Es igual a sus 9 hermanos. Como admira a Memo, se engomina el pelo igual que él, tiene poca ropa, pero anda siempre muy arreglado. Siempre anda tieso, con la cabeza en lo alto y las manos en los bolsillos.	vendedor de productos de belleza “Ondina”, y con esos productos atrae a las mujeres. Él es quien arrastra a sus amigos a los bailes.
----------------	--	--

II. Partes del cuento. Complete el siguiente cuadro indicando las acciones que realizan los personajes y determinan las partes de un cuento.

PARTES DEL CUENTO	EJEMPLOS DEL CUENTO
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<p>El narrador empieza el relato contando que últimamente no se ha juntado con sus amigos, ni que se hubieran puesto de acuerdo, y que esa situación lo tenía bien preocupado, porque para él, la amistad es muy importante y no se es amigo de cualquiera, aunque viva en el mismo barrio y se lo conozca de años.</p> <p>Describe a sus amigos y su afición por el fútbol y el vino, empieza a describir algunas salidas y anécdotas personales ocurridas con unas copas de más.</p>
<b>NUDO</b>	<p>Recuerda la última salida, cuando luego de ver una película, fueron de bar en bar hasta terminar en uno donde había un gordo al lado del tocadiscos, era el que colocaba la música del local. En una oportunidad toca un tema del estilo Charlestón, y como les hizo recordar la película, empezaron a animarse entre ellos y el gordo, ya que éste decía que sabía bailar charlestón. Sin embargo, se agitó tanto que terminó desmayándose en medio de todos. Llegó la asistencia pública y se lo llevaron.</p>
<b>DESELACE</b>	<p>Luego de ese incidente, no habían vuelto a juntarse. Hasta que un día sin haberse puesto de acuerdo se juntan en una esquina a comprar pequeños para comérselos y luego fueron a ver una película. Al salir del cine pasaron por varios bares, sin que nadie haga mención de entrar a tomar unas copas de vino, lo que hacía presagiar lo peor para el narrador, porque su amistad implicaba salir a tomar.</p> <p>Cuando estaban frente al último bar, con solo mirarse y felices entraron venciendo el peligro de que la</p>



Fundación Educacional Mater Dei  
Siervas de María Dolorosa  
Coyhaique.

	amistad se hubiera perdido, pidiendo el vino más caro del lugar.
--	--

III. Identifique las creencias, prejuicios y estereotipos presentes en el cuento y que se reflejan en los tres personajes de la historia. Utilice al menos 3 ejemplos extraídos del relato. Recuerda que las respuestas a continuación son una guía.

**Narrador:** Una persona para quien la amistad es lo más importante, tanto que sus amigos son los mismos de hace años y no existe la posibilidad de cambiarlos por otros, es fiel a ellos (creencias). Sin embargo, su posición frente a las mujeres es distinto, ya que según él no podría haber amistad entre él y una mujer, porque la mujer sólo sirve para una cosa (prejuicios).

**Jaime:** Quizá el menos atractivo, para suplir esa debilidad imita a su amigo Memo en su estilo de peinar y vestir (creencia). Al igual que el narrador, cree que para salir con una chiquilla decente (estereotipo), hay que gastar mucha plata haciendo invitaciones.

**Memo:** El galán del grupo (estereotipo), según su amigo, atrae a las mujeres ofreciéndoles productos de belleza, como cremas, colonias y otros “menjures” (creencia).